



Sapori

«I magnifici 7», Mister Amarone domani a Castelfranco Veneto

Prosecco e Amarone sono i vini portabandiera del Veneto. Domani sera Sandro Boscaini (foto), presidente di Masi Agricola, a cui la scrittrice inglese Kate Singleton ha dedicato il libro «Mister Amarone» si trasferirà nella terra del Prosecco (ore 20.15, ristorante Barbesin di Castelfranco Veneto, Treviso; info e prenotazioni: tel. 335/5464218). A invitarlo è Giancarlo Saran, già

assessore alla cultura di Castelfranco Veneto, organizzatore del ciclo di incontri con i grandi nomi del «food and wine». Il ciclo, intitolato «I magnifici 7», aperto con Raffaele Alajmo, vedrà domani sera la partecipazione dell'imprenditore che ha contribuito a fare dell'Amarone uno dei grandi vini italiani nel mondo. Boscaini parlerà della storia della sua famiglia, che ha

lasciato un'impronta importante nella Valpolicella, e soprattutto dell'Amarone dalla nascita nel 1936 al boom degli anni Novanta e alle sfide del futuro. Dopo la conversazione, aperta al pubblico, spazio alla cena dove saranno serviti due etichette della cantina Masi, l'Amarone Costasera e il «baby Amarone» Campofiorin, che saranno abbinati a un risotto dedicato al rosso veronese, alla selvaggina e a una variante della fregolotta lavorata con mais Biancoperla e radicchio. A chiudere, una grappa all'Amarone. (Antonino Padovese)

Teatro/1

«Ho perso il filo» L'ironico labirinto di Finocchiaro



Palco
A sinistra, Angela Finocchiaro
A destra, «Sei personaggi in cerca d'autore» con Michele Placido, regista e interprete

Kebab (doppio platino), *Ricchi dentro* (doppio platino), *Lacrime* (platino), *Cara Italia* (platino), *Vida* (platino).

I concerti nelle più importanti arene indoor di questo tour rappresentano quindi il punto focale di tutto quello che finora la nuova scena italiana rap ha conquistato. «Quello che vorrei fare è il salto dello spettacolo, regalare un'esperienza - ha detto il rapper - il concerto avrà un lato visivo molto forte e musicisti sul palco, proietterò alcuni miei file inediti, comprese immagini della mia infanzia: ci sarà il mondo di Ghali».

La scaletta partirà dalle origini, dal mixtape alle hit di «Album», fino ad arrivare alle più recenti *Cara Italia* e *Peace & Love* realizzata con l'altra superstar della trap, Sfera Ebbasta. «I fan aspettavano da anni una collaborazione - ha evidenziato a proposito del duetto - ma si chiedevano anche come avrebbe fatto Charlie Charles ad abbinare i nostri due stili: ne è venuto fuori un beat coi colori arcobaleno».

Intanto il musicista sta lavorando a nuove canzoni che andranno a formare il secondo disco di inediti del rapper classe '93. «Il nuovo album non sarà sicuramente sulla falsariga del precedente - anticipa Ghali - nei nuovi testi c'è tanto di quello che sto vivendo ora, come sono cambiate le cose, non mancheranno mai le mie canzoni un po' malinconiche sul passato ma anche tanta musica spensierata».

Francesco Verni

© RIPRODUZIONE RISERVATA

È sempre vulcanica e imprevedibile Angela Finocchiaro nella scelta dei soggetti da portare in scena, ma certamente lo spettacolo che la vedrà protagonista nella nuova stagione teatrale esce dai canoni consueti. «Ho perso il filo», un progetto della stessa attrice, di Walter Fontana e di Cristina Pezzoli, è costruito su linguaggi espressivi mai affrontati prima, coniugati alla sua stralunata comicità e fine ironia. Il debutto in Veneto in prima regionale è in calendario martedì 6 novembre con replica mercoledì 7, alle ore 20.45 al Teatro Comunale di Vicenza. Al fianco dell'artista, le Creature del Labirinto: Michele Barile, Giacomo Buffoni, Fabio Labianca, Alessandro La Rosa, Antonio Lollo, Filippo Pieroni, Alessio Spirito, che danzano sulle coreografie di Hervé Koubi e le musiche originali di Mauro Pagani. Le scene sono di Giacomo Andrico, le luci di Valerio Alfieri. Sta infatti nell'amalgama tra le parole comiche di un personaggio contemporaneo e la fisicità acrobatica e primitiva delle Creature del Labirinto lo zoccolo duro di una performance sorprendente e ricca di verve. Sullo sfondo c'è il mito, quello del Labirinto che narra l'impresa dell'eroe ateniese Teseo, partito alla volta di Creta per affrontare il mostruoso e sanguinario Minotauro. Il Labirinto è un simbolo antico di nascita - morte - rinascita e anche Angela, dopo aver toccato il fondo, riuscirà a ritrovare il filo.

Caterina Barone

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Teatro/2

«Sei personaggi» Placido regista di Pirandello



Sarà Michele Placido, regista e interprete di un classico del teatro moderno, «Sei personaggi in cerca d'autore» di Pirandello, ad aprire la stagione teatrale al Toniolo di Mestre, mercoledì 7 novembre alle 19.30, con repliche fino a domenica 11. È questa la terza regia pirandelliana (dopo *Così è se vi pare* e i due atti unici *La carriola* e *L'uomo dal fiore in bocca*) di Placido che dichiara la sua passione per l'autore agrigentino, una passione tale da spingerlo ad accettare la sfida di lavorare su una delle sue opere più note e rappresentate. Da lui la scena è vista come una sala e un palcoscenico «spinti» dal sestetto dei misteriosi «personaggi», determinati ad animare un metateatro pieno di suggestioni soprannaturali. «Anche in *Sei personaggi* - spiega l'attore - è presente una forma di violenza molto ambigua, attuata dal Padre nei confronti dell'umile moglie che pure ha amato e gli ha dato un figlio, ma con la quale ha poco da condividere sul piano intellettuale, tanto da indurla ad unirsi col suo contabile e con lui formare una nuova famiglia». Una situazione equivoca destinata a precipitare e a finire in tragedia quando il Padre e la Figliastro hanno un incontro intimo e molto traumatico in una casa di piacere. «Un affair scabroso - continua Placido - dietro il quale io vedo anche l'impossibilità di un legame sentimentale, dovuta all'alienazione dell'uomo contemporaneo».

Ca.Ba.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il genio «eccentrico» di Demio

Schio dedica un'esposizione al «suo» pittore manierista che ha conquistato Sgarbi

«Un pittore curioso, cangiante nei colori e nervoso nelle linee». Lo riconosce l'autore dallo stile descritto da Vittorio Sgarbi? Provate a indovinare... Tiziano, Tintoretto, Jacopo Bassano, il Veronese o magari lo Schiavone, il Vasari o il Romano. Se avete pensato a uno di questi nomi non avete del tutto sbagliato, perché è ricca di contaminazioni la mano di Giovanni Demio (Giovanni Gualtieri 1500 circa-1570?), pittore manierista e mosaicista ai più sconosciuto che spintona - rispecchiando in questo il suo carattere ribelle, dallo spirito libero - per riemergere dall'oblio grazie anche alla complicità dello storico dell'arte ferrarese, curatore della mostra «Giovanni Demio e la Maniera Moderna. Tra Tiziano e Tintoretto», con la direzione artistica di Giovanni Lettini, Sara Pallavicini, Stefano Morelli e la ricerca scientifica di Pietro Di Natale, fino al 31 marzo 2019 a Palazzo Fogazzaro di Schio, città natale dell'artista. Promossa dal Comune vicentino, su progetto di Contemplazioni, la rassegna presenta oltre 30 opere del maestro e



Fino a marzo
Inaugurata a Palazzo Fogazzaro di Schio la mostra «Giovanni Demio e la maniera moderna. Tra Tiziano e Tintoretto» curata da Vittorio Sgarbi

dei suoi contemporanei. Chi è il pittore che ha conquistato Sgarbi, da 40 anni oggetto di sue attenzioni? Eccentrico, talentuoso, oltre che nel vicentino operò nel territorio benacense, a Venezia, Milano e in molte città italiane, da Padova a Napoli e, si presume, a Firenze e Roma. Uomo dai tanti nomi - tra cui Del Mio, Indernio, Frattino - nel '37 è tra i mosaicisti della basilica di San Marco a Venezia. Amico del Palladio che lo pre-

dilige al Veronese, dall'architetto venne definito «uomo di bellissimo ingegno», decantando gli affreschi dalla corposa sensualità che ornano villa Thiene di Quinto Vicentino. Torsioni anatomiche che ritroviamo nei tre toni dipinti dal Demio sul soffitto della Marciana a Venezia, chiamato alla decorazione della Biblioteca con superstar come Tiziano, Veronese, Tintoretto. «Difficile - sottolinea Sgarbi - non restare oscurati

dai questi mostri sacri». La mostra scledense inizia col «Martirio di san Sebastiano» (1505) dell'Ortolano, a calcare affinità con l'autore ferrarese. Ecco di Demio i luministici «Compianti», la *Madonna adorante il Bambino con san Giovannino* (1530-32) che ricorda il Bassano, il *Martirio di san Lorenzo* (1533), la piena di grazia *Sacra conversazione*, l'elegico *Riposo nella fuga in Egitto*, le corali *Adorazioni dei pastori e dei Magi*. Tra le opere di confronto, una melanconica *Madonna con il Bambino* (1523-24) del Romano, tre tele di soggetto mitologico del Tintoretto, due opere del Bassano, una *Madonna con il Bambino e i santi* (1545) dalle accese cromie di Battista Franco, una vorticosa *Pietà* (1555-60) dello Schiavone, il *Ritratto del cardinale Pietro Bembo* (1545-46) del Vecellio. Il percorso termina con un'esperienza di realtà virtuale che porta nella chiesa milanese di Santa Maria delle Grazie, nella Cappella Sauli, per scoprire gli affreschi di Demio.

Veronica Tuzi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CINEMA

VICENZA

ARACELI
Borgo Scroffa, 20 - Tel. 0444.514253

Disobedience 16.00 - 18.15 - 20.30

ODEON

Corso Palladio - Tel. 044.543492

Mamma Mia! Ci risiamo 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.15

Museo - Folle Rapina a Città del Messico 21.00

PATRONATO LEONE XIII
Contra Vittorio Veneto, 1 - Tel. 0444.321457

Gli Incredibili 2 17.15

Zanna Bianca 15.30

Il Verdetto - The Children Act 19.30 - 21.30

ROMA MULTISALA

Stradella dei Filippini, 1 - Tel. 899.280273

Millennium - Quello che non uccide 15.00 - 20.15 - 22.30

First Man - Il Primo Uomo 15.00 - 17.30 - 20.00 - 22.30

Euforia 17.30 - 20.15 - 22.30

A Star Is Born 17.30 - 20.00 - 22.30

Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween 15.30

Il mistero della casa del tempo 15.30 - 17.30 - 20.15 - 22.30

Halloween 15.00

Halloween 17.30

Lo Schiaccianoci e i quattro regni 15.30 - 17.30 - 20.15 - 22.30

ARZIGNANO

MULTISALA CHARLIE CHAPLIN
Via Campo Marzio, 14 - Tel. 0444.670183

Ti presento Sofia 17.15 - 21.15

Il mistero della casa del tempo 15.15 - 19.15

Halloween 14.30

Lo Schiaccianoci e i quattro regni 15.00 - 17.00 - 19.00 - 21.00

First Man - Il Primo Uomo 16.30 - 19.00 - 21.30

BASSANO DEL GRAPPA

METROPOLIS CINEMAS
Via C. Colombo, 84 - Tel. 0424.566631

Sala chiesa

Zanna Bianca 16.25 - 17.50

#OPS - L'evento 14.45 - 16.15

Johnny English colpisce ancora 15.35 - 18.20

First Man - Il Primo Uomo 15.15 - 19.45 - 22.10

A Star Is Born 19.45 - 22.30

Soldato 22.30

Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween 14.30

Il mistero della casa del tempo 15.45 - 18.00 - 20.10

Halloween 17.35 - 20.15 - 22.25

Lo Schiaccianoci e i quattro regni 15.30 - 17.40 - 20.00 - 22.20

Millennium - Quello che non uccide 18.05 - 20.15 - 22.30

ISOLA VICENTINA

MARCONI
Via G. Marconi, 1 - Tel. 0444.977225

Ferdinand 21.00

LONIGO

CINECIAC
Via Battisti, 116 - Tel. 0444.831063

Zanna Bianca 15.00

Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween 17.00

Halloween 19.00

Uno di famiglia 21.30

MARANO VICENTINO

CAMPANA
Via Vittorio Veneto, 2 - Tel. 0445.560719

A Quiet Passion 20.30

STARPLEX

Via Pasubio, 130 - Tel. 0445.561208

Baffo & Biscotto - Missione spaziale 16.25

Zanna Bianca 14.20

#OPS - L'evento 14.10

A Star Is Born 20.45

Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween 14.20

Ti presento Sofia 16.45 - 18.55 - 21.05

Il mistero della casa del tempo 14.20 - 16.35 - 18.45 - 21.00

Halloween 16.35 - 18.55 - 21.15

Lo Schiaccianoci e i quattro regni 14.10 - 16.15 - 18.20 - 21.00

Millennium - Quello che non uccide 16.30 - 18.50 - 21.10

Uno di famiglia 14.45

Johnny English colpisce ancora 18.30

Baffo & Biscotto - Missione spaziale 14.35

First Man - Il Primo Uomo 15.50 - 18.25 - 21.10

ROSA

CINEMA TEATRO MONTEGRAPPA
Via Capitano Alessio, 7 - Tel. 0424.85577

Assassino sull'Orient Express 21.00

SAN BONIFACIO

MULTISALA CRISTALLO
Corso Italia, 9 - Tel. 045.7610171

Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween 14.00

Il mistero della casa del tempo 14.00 - 16.00 - 18.20 - 20.15 - 22.15

Lo Schiaccianoci e i quattro regni 14.00 - 16.00 - 18.00 - 20.10

Millennium - Quello che non uccide 18.00 - 22.15

First Man - Il Primo Uomo 16.00 - 19.45 - 22.15

THIENE

PATRONATO SAN GAETANO
Via S. Maria Maddalena, 94 - Tel. 0445.361965

La ragazza dei tulipani 20.45

Lo Schiaccianoci e i quattro regni 16.15 - 18.15

TORRI DI QUARTESOLO

THE SPACE CINEMA LE PIRAMIDI
Via Brescia - Tel. 892111

Gli Incredibili 2 14.45

Baffo & Biscotto - Missione spaziale 15.10

Zanna Bianca 14.40

#OPS - L'evento 15.00 - 17.00

Hell Fest 22.00

A Star Is Born 16.40 - 19.00 - 22.00

Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween 14.30 - 19.45

Ti presento Sofia 17.40 - 22.25

Il mistero della casa del tempo 14.30 - 17.00 - 19.45 - 22.00

Halloween 17.10 - 19.45 - 22.20

Lo Schiaccianoci e i quattro regni 14.50 - 16.50 - 17.25 - 19.30 - 20.00 - 22.30

Millennium - Quello che non uccide 16.45 - 19.25 - 22.05

Uno di famiglia 20.05

First Man - Il Primo Uomo 15.30 - 18.55 - 22.00

Venom 22.10

VALDAGNO

MULTISALA SUPER
Via Trento, 28 - Tel. 0445.401909

Baffo & Biscotto - Missione spaziale 14.30

Piccoli brividi 2 - I fantasmi di Halloween 16.00

Lo Schiaccianoci e i quattro regni 14.40 - 16.50 - 19.00 - 21.10

First Man - Il Primo Uomo 18.00 - 20.45